|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технологическая карта занятия «Народное творчество Донского края»** | | | | | | | |
| Ф.И.О. педагога | | Долина Александра Александровна | | | | | |
| Возрастная группа | | подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, 6-7 лет | | | | | |
| Форма организации,  количество обучающихся | | Подгрупповое занятие, 10 человек. | | | | | |
| Тема занятия | | **«Народное творчество Донского края»** | | | | | |
| Методическое обеспечение | | * Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой * «Солнечная керамика»/ художественный альбом для детского творчества: учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования и родителей И.А. Лыковой | | | | | |
| Ресурсное обеспечение | | * элементы художественной росписи - художественный альбом для детского творчества: учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования и родителей «Солнечная керамика» И.А. Лыковой * фотоматериалы для презентации – открытые источники сети Интернет | | | | | |
| Методы | | Словесные, наглядные, практические, игровые | | | | | |
| Используемые технологии | | Информационно-коммуникационные, игровые, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения | | | | | |
| Цель занятия | | Создание условий для развития у дошкольников ценностно-смыслового отношения к природе и культуре Донского края через ознакомление с декоративно – прикладным искусством. | | | | | |
| Задачи | | Образовательные | Развивающие | | Воспитательные | | Коррекционные |
|  | | 1.Закреплять представле-ния дошкольников о народ-ных промыслах России и Ростовской области.  2. Активизировать словарь по теме «Народные про-мыслы на Дону». Пополнить словарь словами «журналист», «репортаж», «реклама».  3. Совершенствовать грамматический строй речи посредством использования игровых приемов, проблемных ситуаций. | 1.Развивать пространственные представления, зрительное восприятие и внимание.  2. Развивать синтаксическую сторону речи (составление простых распространенных предложений). | | 1.Воспитывать интерес к совместной деятельности.  2.Воспитывать личностные качества: взаимопонимание, доброжелательность, готовность к сотрудничеству.  3.Воспитывать любовь к родному краю через проявление эмоционально-положительного отклик на изображение природы, семикаракорскую роспись. | | 1. Развивать мелкую моторику, координацию речи с движением.  2. Снять зрительное напряжение, предупредить утомления глаз через использование зрительной гимнастики. |
| Оборудование | | Мультимедийная установка, слайдовая презентация, сенсорная мышка, многофункциональное игровое пособие «Терем, теремок», карточки-символы «Народные промыслы» (большой куб), тренажеры Су-Джок по количеству детей (по 2 каждого цвета и 1 для педагога), контейнеры для Су-Джок, ковролиновое панно с набором элементов семикаракорской росписи (на пару детей), «Солнышко» для выполнения зрительной гимнастики, планшеты (средний куб) с контурным изображением посуды,  Для организации пространства необходимо: 3 стола для игрового пособия, 3 стола для организации выставки, подставки для книг 5 шт., 5 столов для работы детей, стулья по количеству воспитанников. | | | | | |
| Этап | Деятельность педагога | | | Деятельность детей | | Планируемый результат | |
| **I. Организационный момент**  Уточнение и активизация словаря по теме «Журналистика»  Пополнение словаря словами «журналист», «репортаж».  Актуализация знаний о народных промыслах.  Развитие умения работать с символами, выдвигать предположения и делать выводы | *Организует приветствие детей.*  ***Свою ладошку дай скорей,***  ***Нам вместе будет веселей!***  *Педагог представляется и создает проблемную ситуацию:* ***В детском саду, где я работаю, есть детская телестудия «Лазорик». Я журналист этой телестудии.***  ***- Вы знаете, кто такой журналист?***  ***Мне нужно написать репортаж, но связь прервалась, и я не услышала тему репортажа.***  *Словарная работа: журналист – человек, который собирает информацию о чем-то интересном, репортаж – рассказ о чем-то.*  *Педагог кладет свой телефон около многофункционального игрового пособия «Терем-теремок», в окошках которого закреплены картинки-символы, объединенные одной темой – «Народные промыслы» (дымковская игрушка, хохломская посуда, жостовский поднос)*  ***Терем, терем, теремок,***  ***Он ни низок, ни высок***  ***Ставенки резные, окна расписные***  ***Он не просто здесь стоит,***  ***Тайну он в себе хранит.***  ***Вы в окошко загляните***  ***Что вы видите, скажите…***  ***-Как сказать двумя словами о всех перечисленных предметах?***  ***- Почему вы так решили?***  ***- Что обозначают слова народные промыслы?***  ***Оказывается тема моего репортажа – народные промыслы. А какие? Мы с вами сейчас узнаем.*** | | | *Дети выполняют приветствие, расположившись вокруг педагога*  *Дети высказывают предположения о значениях новых слов*  *Дети рассматривают игровое пособие, символы, называют их.*  *Дети объясняют свое мнение, тем самым «задают» тему репортажа*  *Дети объясняют свое мнение.* | | Сплочение детского коллектива  Создание эмоционального настроя на совместную работу.  «Погружение» в тему занятия.  Определение сюжетной линии занятия. | |
| **II Основной этап.**  Работа с ИКТ\*  Совершенствование грамматического строя речи: умение образовывать имена прилагательные от имен существительных.  Совершенствование умения согласовывать имена существительные и имена прилагательные по роду и числу  Развитие умения дошкольников составлять простые распространенные предложения.  Развитие координации речи с движением  Развитие зрительное восприятие и умение анализировать изображение  Снятие зрительного напряжения  Развитие умения работать в парах, договариваться, учитывать мнение друг друга.  Воспитание интереса к совместной деятельности. | *Педагог достает из теремка компьютерную мышку.*  **-Что это?**  **-Как вы думаете, что мы должны сделать?**  *Педагог включает слайдовую презентацию*  - Ребята, что вы увидели на экране?  *1 слайд – карта России*  **- Почему мышка привела нас к карте нашей страны?**  *2 слайд – появилось изображение хохломской посуды.*  ***-* Как называется эта роспись?**  **Посуду изготавливают умельцы из деревни Хохлома. Поэтому и роспись эта какая…?**  **- Из какого материала делают хохломскую посуду?**  **- А значит посуда какая …**  *3 слайд – появляются дымсковские игрушки*  **- Как называются эти игрушки?**  **Дымковскую роспись делают в заречной слободе…Дымково. Значит игрушки какие…?**  *- 4 слайд – появляется карта Ростовской области*  **- Вы узнали это место на карте?**  *На слайде появляется семикаракорская посуда*  **- Какой народный промысел в нашей Ростовской области?**  **В городе Семикаракорске создают эту посуду и она какая…**  - 5 *слайд – появляется столовый сервиз*  **- Что мы видим?**  **- Эту посуду ставят на обеденный стол, значит она *столовая.* Обратите внимание на роспись посуды.**  **- Что изображено на ней? Какие цветы? Какой основной цвет в росписи?**  *- 6 слайд – появляется чайный сервиз*  **А эта посуда для чего предназначена?**  **- Если мы пьем из нее чай, то она …**  **- Какого цвета посуда?**  **- Как вы думаете, из чего она сделана?**  **Да, посуда выполнена из белой глины которую добывают нас на Дону. Для изготовления посуды требуются сильные умелые пальцы.**  **Предлагаю и нам размять пальчики.** *(педагог достает из теремка средний куб)*  **В норку руку опускай и тренажер свой доставай.**  **-Что это?**  **Упражнение с шариком «Су-Джок»**  **Пошагаем мы немножко**  **Крепко держим шар в ладошке**  **К уху шарик поднесем**  **И немножко потрясем**  **А теперь мы поиграем**  **По ладошке шар катаем**  **Вперед, назад**  **Теперь по кругу**  **Улыбнемся все друг другу.**  **- Ребята шарики одинаковые?**  *Педагог предлагает объединиться по цвету в пары, найти конверт такого же цвета, как шарик и узнать секрет, который находится в этом конверте.*  **Игровое упражнение «Покажи то, что видишь»**  *7 слайд – ковыльная степь*  **Посмотрите на экран.**  **раскинулась широкая ковыльная степь. Обратите внимание у кого из вас есть степной орнамент: травки, ковыль… поднимите его…вижу, спасибо.**  *8 слайд – цветущая степь*  **А вот мы видим уже степь другую, какую?**  **- Это элементы какого орнамента?**  *9 слайд – подсолнечное поле*  **- Какова особенность этого цветка?**  **Предлагаю сделать зарядку для наших глаз. Следите глазками за солнышком, голова при этом должна оставаться неподвижной.**  Гимнастика для глаз «Солнышко» (с использованием технологии В. Ф. Базарного).  **В небе солнце катится**  **Словно желтый мячик,**  **То за тучку спрячется**  **То по елкам скачет.**  **Погуляло, покружилось**  **И за тучку закатилось.**  Практическая работа в парах  **Предлагаю вам сейчас договориться и создать Семикаракорский узор. Для этого**  **переверните свои планшеты.**  **У всех разные предметы посуды. Украсьте посуду самым красивым узором.**  **Индивидуализация:**  «+»  **Договоритесь между собой какое название можно придумать вашему изделию.**  *«-»*  *Для тех, кто затрудняется в выполнении задания, педагог раздает карточки-подсказки (образцы узора)*  ***Ребята, какая красивая посуда у вас получилась!***  ***Поставьте планшеты на выставку.***  ***Предлагаю сделать рекламу нашей посуды. А это значит сказать о ней так, чтобы всем захотелось ее увидеть.***  ***Я начну, а вы продолжите: наша семикаракорская посуда самая …***  ***Как замечательно вы рассказали о своей посуде, об этом я напишу в своем репортаже о народном творчестве Донского края.***  ***Я уверена, что все захотят приехать к нам на Дон и познакомиться с этим удивительным промыслом.*** | | | *Дети предполагают, что на клавишу компьютерной мышки нужно нажать.*  *Дети предполагают, что наша страна большая и умельцев и народных промыслов может быть много*  *Дети договаривают*  *Дети формулируют ответ распространенным простым предложением*  *Дети описывают узор на посуде, употребляя имена прилагательные*  *Дети, по двое вынимают Су-Джоки и становятся в круг*  *Дети, выполняют упражнение вместе с педагогом*  *Дети рассаживаются по парам за столы, рассматривают планшеты, силуэты посуды, конверты, в которых находятся элементы орнамента Семикаракорской росписи*  *Дети поднимают фрагмент узора из набора на столах*  *Дети отвечают, что цветок подсолнечника поворачивается за солнцем.*  *Дети следят глазами за движением солнышка*  *вверх – вниз, вправо – влево.*  *- движение глазами по кругу в одну и другую стороны.*  *-поморгать и зажмурить глаза.*  *Дети выкладывают узор из элементов росписи*  *Дети подбирают имена прилагательные для описания посуды и росписи.* | | Ответы детей полными предложениями.  Актуализация знаний детей о материалах, используемых при изготовлении хохломской посуды  Совершенствование умений образовывать однокоренные слова  Закрепление умения детей согласовывать имена существительные и имена прилагательные по роду и числу  Совершенствование координации движения и речи детей  У дошкольников совершенствуется умение работать в парах и выполнять определенное задание  Развитие мыслительной операции анализ  У детей снимается зрительное напряжение, повышается зрительную работоспособность  Дети закрепляют знания о росписи в практической деятельности  У детей развивается умение подбирать описательные имена прилагательные | |
| **III. Заключительный этап.**  **Рефлексия.**  Формирование у дошкольников умения в описании эмоционального состояния | ***На память о нашей встречи я дарю вам альбомы, в которых вы можете нарисовать еще много интересных узоров семикаракорской росписи.***  ***Ребята, в своем репортаже я напишу, о красоте семикаракорской росписи о замечательном народном промысле Донского края. Если вы со мной согласны покажите «класс»!***  *(жест большой палец вверх)*  **Здорово! Спасибо! До новых встреч!** | | | *Дети делятся своими впечатлениями.* | | Эмоциональная отзывчивость на совместную деятельность. | |

\* В случае возникновения проблемы с мультимедийной установкой использовать иллюстрации на бумажном носителе.